



BAŞKENT
ÜNİVERSİTESİ

KGS
Kalite Güvence Sistemi

PROGRAM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

2022 YILI

FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ | AMERİKAN KÜLTÜRÜ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ |

PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

Programın Diploma Adı: Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

Programın Eğitim Dili: İngilizce

Öğrenci Kabul Edilen İlk Akademik Yıl: 1995-1996

Mezun Verdiği İlk Akademik Yıl: 1998-1999

Bölüm Başkanı: Doç. Dr. Merve Sarıkaya Şen

Programın Kısa Tarihçesi ve Değişiklikler: Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 1995-1996 akademik yılında kurulmuştur. 4 yıllık bir lisans programı içerir. İlk mezunlarını 1998-1999 akademik yılında vermiştir. Lisans programı, öğrencilerin yazılı ve sözlü İngilizce becerilerini geliştirmeyi hedefleyen derslerin yanı sıra Amerikan kültürü ve edebiyatının tarihsel, yazınsal ve eleştirel açıdan araştırılmasına zemin hazırlayan dersler içermektedir. 2021-2022 yılı ve sonrası girişli öğrenciler için program değişikliğine gidilmiş olup, AMER ve ACL kodu ile olmak üzere iki program yürütülmektedir. 2022-2023 akademik yılı itibariyle bölümümüz akademik kadrosunda 1 profesör, 1 doçent doktor, 7 doktor öğretim üyesi ve 2 araştırma görevlisi bulunmaktadır.

Öğrenciler:

	SINIF	2022	2021	2020	2019
Toplam Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	57	65	53	53
	2.Sınıf	28	33	31	27
	3.Sınıf	18	28	24	24
	4. Sınıf	13	17	23	11
Yabancı Uyruklu Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	-	-	-	-
	2.Sınıf	-	-	-	-
	3.Sınıf	-	-	-	-
	4. Sınıf	-	-	-	-
Yatay Geçiş ile Ayrılan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	-	1	5	9
	2.Sınıf	-	-	1	2
	3.Sınıf	-	-	-	-
	4. Sınıf	-	-	-	-

Ayrılan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	7	5	15	15
	2.Sınıf	2	1	1	3
	3.Sınıf	-	-	-	-
	4. Sınıf	-	1	-	-
Çift Ana Dal Yapan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	-	-	-	-
	2.Sınıf	-	-	-	1
	3.Sınıf	-	-	1	1
	4. Sınıf	-	-	1	-
Yan Dal Yapan Öğrenci Sayısı	1.Sınıf	-	-	-	-
	2.Sınıf	-	-	-	-
	3.Sınıf	-	-	-	-
	4. Sınıf	-	-	-	-
Mezun Öğrenci Sayısı	-	2	20	28	9

Akademik Personel:

	2022	2021	2020	2019
Profesör Sayısı	1	1	1	1
Doçent Sayısı	1	-	-	-
Dr. Öğretim Üyesi Sayısı	7	7	6	6
Öğretim Görevlisi Sayısı	-	-	-	1
Araştırma Görevlisi Sayısı	2	2	2	1
Programda ders veren Ders Saat Ücretli(DSÜ) öğretim elemanı sayısı	2	2	-	-
Danışmanlık yapan öğretim elemanı sayısı	8	5	5	6
Eğiticilerin eğitimi programları kapsamında eğitim alan öğretim elemanı sayısı	-	-	-	-

Ders veren kadrolu öğretim elemanlarının haftalık ders saati sayısının iki dönemlik ortalaması	6,75	6,812	7,083	8,142
Programda ders veren Ders Saat Ücretli(DSÜ) öğretim elemanlarının haftalık ders saati sayısının iki dönemlik ortalaması	1,5	1,5	-	-

A. LİDERLİK, YÖNETİM ve KALİTE

A.1. Yönetim ve Kalite

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, 1994-95 öğretim yılında Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde kurulmuştur. Yönetimsel olarak Bölüm Başkanı ve Bölüm Başkan Yardımcısı tarafından temsil edilir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölüm Başkanı, Doç. Dr. Üyesi Merve Sarıkaya Şen'dir; Bölüm Başkan Yardımcısı, Dr. Öğr. Üyesi Selen Aktari Sevgi'dir. Bölüm yönetimi doğrudan Fakülte Dekanlığı'na bağlıdır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün bağlı olduğu Fen-Edebiyat Fakültesi'nin Dekanı, Prof. Dr. Doğan Kökdemir, Dekan Yardımcıları Prof. Dr. Özlem Darcansoy İşeri ve Dr. Öğr. Üyesi Defne Tutan'dır. Fakültede Dekan başkanlığında belirli aralıklarla toplanan, Fakülte Kurulu (FK) ve Fakülte Yönetim Kurulu (FYK) olmak üzere iki adet kurul mevcuttur. Fen-Edebiyat Fakültesi, Başkent Üniversitesi Organizasyon Şeması'nda belirtilen şekilde, diğer akademik birimler gibi, Rektörlüğe bağlıdır (A1-1). Programın yönetim modeli ve idari yapısı (yasal düzenlemeler çerçevesinde kurumsal yaklaşım, gelenekler, tercihler); karar verme mekanizmaları, kontrol ve denge unsurları; kurulların çok sesliliği ve bağımsız hareket kabiliyeti, paydaşların temsil edilmesi; öngörülen yönetim modeli ile gerçekleşmenin karşılaştırılması, modelin kurumsallığı ve sürekliliği yerleşmiş ve benimsenmiştir. Programın işleyişinde sürdürülebilirlik sağlanması adına her dönem başı organizasyon şeması güncellenmekte ve buna bağlı olarak da bağlı olma/rapor verme ilişkileri; görev tanımları, iş akış süreçleri eşitlik adına yenilenmektedir. Ayrıca bunlar yayımlanmış ve işleyişin paydaşlarca bilinirliği sağlanmıştır. Bu bağlamda, Yönetim Şemasında görüleceği üzere, görev ve sorumluluklar öğretim elemanlarının ilgi ve deneyimlerine göre eşitlikçi ve fayda esaslı biçimde dağıtılmıştır (A1-2/3). Bölüme yeni katılan üyelerin, görev ve sorumluluk tayininde, bu görevleri daha önce yürüten üyelerle bir arada bulunması ve böylece kurumsal sürekliliğin temin edilmesi hedeflenmiştir. Ayrıca, lisans öğrenci danışmanlıkları ve akreditasyon çalışmalarında bütün bölüm üyelerinin katkısı öngörülmekte ve katılımcı bir organizasyon takip edilmektedir. Bölüm organizasyon şemasında birimlerin bağlı olduğu üst birim açıkça gösterilmektedir. (A1-4) Buna ek olarak 2022-2023 Akademik Güz Yılı için yapılan düzenlemelerde, FEDEK ölçüt değerlendirmesinde, herhangi bir yetersizlik tespit edilmeyen Alt Ölçüt 6.2 "Öğretim sonuçlarının değerlendirilebilmesi için gereken tüm strateji, program ve yöntemler belgelendirilmelidir. Yönetim sistemine ait bu belgeler ilgili bireylere iletilmiş, anlaşılır, ulaşılabilir ve uygulanabilir olmalıdır." ile ilgili olarak bölüm içi süreçlerin elemanlara

resmi yazıyla bildirilmediği görüldüğü için **Kaygı** bildirim yapılmıştır. Bu bağlamda da bölüm öğretim üyelerinin ve araştırma görevlilerinin bölüm içinde dahil oldukları komisyonlar güncellenmiş ve bu komisyonlarda yürütecekleri görevleri konusunda resmi yazıyla sistem üzerinden düzenli olarak bilgilendirmeleri sağlanmıştır (A1-5). Oluşturulan komisyonların çalışmalarını etkin ve bağımsız bir şekilde sürdürebilmeleri adına hem komisyon üyeleri arasında hem de komisyon üyelerinin gerektiği durumlarda bölüm başkanıyla düzenli aralıklara toplanması sağlanmıştır (A1-6).

Üniversitenin stratejik planı ve hedefleri doğrultusunda, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünün eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idari-yönetim hizmetlerinin değerlendirilmesi ve kalitesinin geliştirilmesi kalite komisyonu ortaklığıyla akademik ve sosyal iyileştirme faaliyetleri etkin bir şekilde uygulanmaktadır (A1-7/8). Bölümde yürütülen tüm eğitim ve araştırma faaliyetleri, kalite komisyonu kapsamında Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünün web sayfalarında (A1-7/8) hem de bölümün Facebook, Instagram ve Twitter hesaplarından da kamuoyuna duyurulmaktadır (A1-9).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü her yıl belirlemiş olduğu hedeflerin takibini bölüm ve üniversitenin Kalite Süreçleri İle uyumlu olacak şekilde her yıl bir Birim Performans Raporu ve Eki hazırlamaktadır. Bu raporda bölüm öğretim elemanlarının yayın sayıları, aldıkları ödüller gibi yıl içerisinde gerçekleştirdikleri hedefler bir özet olarak derlenerek üniversitenin kalite komisyonuna sunulmaktadır (A1-10).

KANITLAR

- [A1-1 FEF Organization.key \(baskent.edu.tr\)](#)
- [A1-2 Eğitim Öğretim PUKÖ Çevrimi](#)
- [A1-3 Toplumsal Katkı PUKÖ Çevrimi](#)
- [A1-4 Bölüm Organizasyon Şeması](#)
- [A1- 5 Bölüm Komisyonları ve Görev Dağılımı](#)
- [A1-6 Ders Dağılımı Komisyon Toplantısı](#)
- [A1-7 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Birim Kalite Komisyonu Listesi](#)
- [A1-8 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Danışma Kurulu Listesi](#)
- [A1-9 Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirliğe ilişkin uygulama örnekleri](#)
- [A1-10 2021-2022 Performans Raporu ve Eki](#)

A.2. Misyon Ve Stratejik Amaçlar

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü lisans programının özgörevleri üniversitenin misyonu ve vizyonu ile uyumlu olarak oluşturulmuştur (A2-1). Bölümün özgörevlerinin tüm çalışanlarca bilinirliğinin sağlanması için özgörevler hem bölüm web sayfasının tanıtım sekmesinde hem de üniversitenin bilgi paketi sayfasında yer almaktadır (A2-2).

Üniversitenin kurumsal misyon, vizyon, hedefleri, stratejik planı ve iyileştirme çalışmalarına uygun olarak Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü de aynı konularda

sürekli iyileştirme çalışmaları yürütmektedir. Bölümümüzün internet sayfasının kalite başlıklı sekmesinde de görülebileceği gibi bölümün kalite sayfasında bu iyileştirmeler için çeşitli anketler ve kalite politikaları mevcuttur (A2-3). Başkent Üniversitesi Stratejik Planında belirtilmiş olan misyon, vizyon, değerler, amaç ve hedeflerle ortak olarak Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümü iç ve dış paydaşlarının görüşlerini de göz önünde bulundurarak stratejik amaç ve hedeflerini belirlemiştir. Bölümde sürekli iyileştirmenin takip edilebilmesi amacıyla sistematik bilgi toplama, kontrol etme ve raporlama sistemleri mevcuttur.

Her akademik yılda öğretim elemanlarının akademik gelişimini takip etmek amacıyla üniversite genelinde Akademik Bilgi Toplama Aracı (ABTA) veri girişleri (A2-4), Bölüm özelinde ise Academic Activity Form (A2-5) yıllık olarak doldurularak akademik performans takibi yapılmaktadır. Bölüm kalite sorumlusu da bölüm öğretim elemanları için yıllık akademik hedefleri Hedef Belirleme (A2-6) formunda belirleyerek Hedef İzleme ve Takip Formu ile takibini sağlamakta (A2-7), olası riskleri Risk Yönetim Planı formuna (A2-8) not ederek iyileştirmeyi sağlayarak kalite güvencesini oluşturmakta, bunu Proses Analizi Tablosundan takip ederek (A2-9) iç tetkikler sırasında Birim Performans Raporu'nu (A2-10) adı geçen diğer belgelerle birlikte üniversite iç kalite komisyonuna sunmaktadır. Bunlara ek olarak ABTA sistemi üzerinden gerçekleştirilen veri girişleri de Üniversitenin Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü tarafından takip edilmektedir (A2-11).

Bu bağlamda 2022 yılında belirlenen hedefler arasında bilimsel akademik yayınlar yapmak, konferanslarda sunum, bölüm içi etkinlik ve konferans düzenlemek olmak üzere 4 hedef belirlenmiş olup bunların tamamı İç Tetkik süresi içerisinde (1 Ekim 2021-30 Eylül 2022) tarih aralığında gerçekleştirilip hedefler kapatılmıştır (A2-12).

Programın tüm temel etkinliklerini kapsayan ve başarı performansının izlenmesini sağlayan bu sistem iç kalite tetkikleri sırasında birim sorumluları tarafından takip edilip raporlanmaktadır. Bir sonraki dönemin hedefleri ise her dönem kapanışında yeniden belirlenmektedir.

KANITLAR

- [A2-1 AMER Özgörevler](#)
- [A2-2 Bilgi Paketi Özgörevler Ekran Görüntüsü](#)
- [A2-3 Bölüm Kalite Web Sayfası](#)
- [A2-4 ABTA Veri Giriş Sistemi](#)
- [A2-5 Academic Activity Form](#)
- [A2-6 Hedef Belirleme Formu](#)
- [A2-7 Hedef İzleme ve Takip Formu](#)
- [A2-8 Risk Yönetim Planı Formu](#)
- [A2-9 Risk Yönetim Proses](#)
- [A2-10 Birim Performans Raporu](#)
- [A2-11 Üniversite Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü](#)
- [A2-12 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Hedefleri](#)

A.3. Paydaş Katılımı

Bölümün iç paydaşlarıyla her dönem her ders için yaptığı Öğrenim Çıktıları Anketi (A3-1), üniversite genelinde yapılan BUOBS Ders Değerlendirme Anketi (A3-2) gibi anketler ve öğrencilerin danışmanlarını da değerlendirdikleri 2021-2022 Bahar Dönemi Öğrenci Memnuniyet Anketi ve 2022-2023 Güz Dönemi Dönem Ortası Öğrenci Memnuniyet Anketi'nde (A3-3/4) görüleceği gibi, düzenli olarak iç paydaşların dersler ve programın iç işleyişi hakkında görüşleri düzenli olarak alınmaktadır.

Bunlara ek olarak her ders için yapılmış olan BUOBS ders değerlendirme anketlerinin sonuçlarının değerlendirilmesi için Bölüm Başkanı dersin öğretim elemanı ile görüşerek toplantılar gerçekleştirmiştir (A3-5). Böylelikle iç paydaşlar olan öğrencilerin görüşlerinin alınarak analizinin yapılması ve iyileştirme planlamalarının yapılması sağlanmıştır.

Benzer şekilde 2022-2023 Akademik yılında yürürlüğe girmesi amacıyla öğrencilere Yeni Açılacak Seçmeli Ders Anketi yapılmıştır (A3-6). Bu anket ışığında yeni dersler tasarlanarak 2022-2023 Güz döneminde programa eklenmesi için bölümde toplantı kararı alınmıştır (A3-7).

İç paydaşların görüşlerinin alınması amacıyla anketlerin yanı sıra çeşitli etkinlikler de düzenlenmiştir. Bu amaçla Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Mesleki Topluluğu ile (A3-8) yürütülen toplantılar, dış paydaşlarla düzenlenen etkinlikler kadın hakları, çevre, insan hakları gibi konuları ele almaları sebebiyle (A3-9/10/11/12) Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma amaçlarıyla uyum içindedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünde, her dönem sonunda her derse ait ders öğrenim çıktıları (A3-13) çevrimiçi yapılarak elde edilen sonuçlar akademik birim yöneticisi ve dersin sorumlusu tarafından incelenerek gerekli görülen iyileştirmeler yapılmaktadır. Bu bildirimler beşli likert tipindeki "Tamamen Katılıyorum," "Katılıyorum," "Kararsızım," "Katılmıyorum," ve "Tamamen Katılmıyorum" ölçeklerine göre değerlendirilir. Bu süreç sonunda her dersin izleme sonuçları, müfredatta yer alan her bir dersin müfredatın tamamına olan katkısının ve bir bütün olarak tüm müfredatın işlevselliğinin değerlendirilmesine olanak tanır. Öğrenim Çıktıları Anketi dönemlik olarak uygulanır; genel program değerlendirmesi yıllık olarak yapılır. Öğretim elemanının dönem sonunda vermiş olduğu derslerin ardından doldurduğu ders değerlendirme formlarında öğrencilerin geri bildirimleri takip edilmektedir (A3-14).

Üniversite yönetim bilgi sistemi içerisinde Mezun Otomasyonu yetki temelli olarak öğrencilerin mezun olmadan önce bölüm tarafından mezun veritabanı sistemine kayıt olmalarının sağlanması, bilgi güncellemesi yapılması, mezun raporu oluşturulabilmesi için kullanılmaktadır. Mezun takip sistemi üzerinden mezunlara bireysel veya toplu e-posta gönderilerek iletişim sağlanmakta ve güncel veriler izlenebilmektedir.

Mezunlarla ilişkiler ve mezunları izleme konusu, Üniversitenin Mezunlar Derneğinin öncelikli çalışma konusudur. Üniversitenin Mezun Takip Sistemi ile mezun bilgileri takip edilmektedir (A3-15). Üniversitede her yıl Kariyer Yönlendirme Merkezi aracılığı ile düzenlenen Kariyer Günleri ve Kariyer Yolculuğum, gibi faaliyetler ve her yıl hazırlanan Başkentliyiz (mezunlar) Derneği mezun iletişiminin sürekliliğini sağlamak amacı ile kullanılan araçlardır (A3-16).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümü üniversitenin ilk mezunlarını veren köklü bir bölüm olarak mezunlarıyla düzenli iletişim kuran ve okumakta olan öğrencilerle sürekli iletişim halinde olmalarını sağlayan bir bölümdür. Önceki yıllarda da üniversitenin düzenlemiş olduğu Kariyer Günleri ve Kariyer Yolculuğum etkinliklerine mezunlarımız katılım sağlamıştır. 8 Mart 2022 tarihinde online olarak gerçekleştirilen etkinlikte mezunlarımızdan Buse Akkaya öğrencilere mezuniyet sonrasında akademik hayatını anlatmıştır (A3-17). 2022 yılında bir önceki rapor döneminde kurulmuş olan Google Groups hesabı aktif olarak kullanılmaya devam etmiştir (A3-18).

KANITLAR

- [A3-1 Öğrenim Çıktıları Anketi](#)
- [A3-2 BUOBS Ders Değerlendirme Anketi](#)
- [A3-3 2021-2022 Bahar Dönemi Öğrenci Memnuniyet Anketi](#)
- [A3-4 2022-2023 Güz Dönemi Dönem Ortası Memnuniyet Anketi](#)
- [A3-5 Bölüm Başkanı ve Ders Öğretim Elemanı BUOBS Toplantı Bildirimi](#)
- [A3-6 Yeni Açılacak Seçmeli Ders Anketi](#)
- [A3-7 Programa Ekleneyecek Olan Yeni Seçmeli Dersler Hakkında Toplantı Evrağı](#)
- [A3-8 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Mesleki Topluluğu Comet Konuşma Serisi](#)
- [A3-9 Aysun Töngür Katmer 8 Mart Etkinlik](#)
- [A3-10 American Authors Symposium: Toni Morrison](#)
- [A3-11 25 Kasım Canan Güllü](#)
- [A3-12 Critical Perspectives Seminer Dizisi](#)
- [A3-13 Learning Outcomes Questionnaire](#)
- [A3-14 Instructor's Course Evaluation](#)
- [A3-15 Mezun Takip Sistemi](#)
- [A3-16 Kariyer Yönlendirme Merkezi](#)
- [A3-17 Buse Akkaya Kariyer Yolculuğum](#)
- [A3-18 Google Groups](#)

A.5. Uluslararasılaşma

Üniversite vizyonu dâhilinde, Stratejik Plan kapsamında belirlenen Uluslararasılaşma hedefine yönelik faaliyetler; Üst Yönetim, ilgili Rektör Yardımcısı ve Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğü koordinasyonu ile yürütülmektedir (A5-1). Koordinatörlük bünyesinde Erasmus, Mevlana ve Farabi Değişim Programları, İkili İşbirlikleri ve Anlaşmalar, Uluslararası Yabancı ve Uluslararası Projeler birimleri bulunmaktadır. Koordinatörlük, Üniversitenin tüm yurt dışı bağlantılarının sağlanması, uluslararası iş birliklerinin kurulması ve geliştirilmesi, yabancı uyruklu öğrenci

işlemlerinin takip edilmesi, değişim programlarının faaliyetlerinin sürdürülmesi ve uluslararası projelerin takip edilmesi görevlerini üstlenmektedir (A5-2).

Üniversite bünyesinde uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi ile ilişkili sonuçlar ve paydaş görüşleri sistematik olarak izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır (A5-3). Kurumda fiziki, teknik ve mali kaynaklar, uluslararasılaşma faaliyetlerini destekleyecek ve tüm birimleri kapsayacak şekilde değişim programları yönergesi ile yönetilmektedir (A5-4). Tüm bu uygulamalardan elde edilen bulgular, sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmakta ve ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda kaynaklar çeşitlendirilmektedir. Kurumda uluslararasılaşma hedefleri doğrultusunda çalışma yapan birimlerin uluslararasılaşma performansı izlenerek değerlendirilmekte ve karar alma süreçlerinde kullanılmaktadır. Buna ilişkin uygulamalar düzenli olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü de üniversitenin uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi, organizasyonel yapısı ve uluslararasılaşma kaynakları politikalarıyla uyumlu olarak Erasmus programına öğrencilerinin katılımını sağlayarak (A5-5) ve bölüm internet sayfasında Erasmus ile ilgili bilgilendirme paylaşarak uluslararasılaşma süreçlerini yürütmektedir (A5-6). Bölümümüzden 2021-2022 akademik yılı Güz yarıyılında Selin Baba ve Yavuz Talha Sarıkaya isimli iki öğrenci Erasmus+ öğrenim hareketliliği programı ile bir yarıyıl yurtdışında öğrenim görmüşlerdir (A5-7).

Bölümümüz tarafından Zoom üzerinden Amerikalı Yazarlar Sempozyumu: Toni Morrison başlıklı uluslararası etkinlik gerçekleştirilerek uluslararasılaşma süreçlerine katkıda bulunulmuştur (A5-8).

Üniversitenin stratejik planı içerisinde yer alan uluslararasılaşma stratejisi kapsamında, iş birliklerinin, hareketliliğin ve yabancı uyruklu öğrenci sayısının artışı temel performans göstergeleri olarak belirlenmiştir. Bu plana bağlı olarak değişim programlarına akademik ve idari personelin katılımı ve öğrenci katılımı üniversite tarafından teşvik edilmektedir. Üniversitenin Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğünce uluslararasılaşma stratejisi kapsamında işbirlikleri ve öğrenim hareketliliği anlaşmaları takip edilmektedir. Bölümümüz Organizasyon şemasından da görüleceği gibi Bölüm Erasmus+ koordinatörü Uluslararası İlişkiler ve Değişim Programları Koordinatörlüğü ile koordineli olarak çalışmaktadır (A5-9).

TUBITAK 2219 Yurt Dışı Doktora Sonrası Araştırma Burs Programı kapsamında, bölümümüz hocalarından Merve Sarıkaya Şen "The Ethics and Poetics of Gendered Violence in Contemporary Women's Writing" başlıklı projesi ile Penn State University'de, Tarık Tansu Yiğit de "Ottoman-American Relations during the US Civil War Era and Further Thoughts on the Respective Political/ Cultural Climates" başlıklı projesi ile Harvard University'de çalışmalarına devam etmektedirler.

KANITLAR

- [A5-1 Koordinatörlük.pdf](#)
- [A5-2 Erasmus bölüm Koordinatörleri.pdf](#)
- [A5-3 uik organizasyon şeması.docx](#)

- [A5-4 degisimprog_yong_18.pdf](#)
- [A5-5 ErasmusKoord2223.xlsx](#)
- [A5-6 Erasmus sayfası Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Programı.pdf](#)
- [A5-7 Recognition Sheet.doc](#)
- [A5-8 Tonimorrison sym.png](#)
- [A5-9 Organizasyon Şeması 2022.pdf](#)

B.EĞİTİM ve ÖĞRETİM

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

2021-2022 akademik yılı bahar döneminde uygulamada olan, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü program kazanımları ekte belirtildiği gibidir (B1-1). COVID-19 salgını sürecinde uygulanan uzaktan eğitimin sona ermesiyle, 2021-2022 akademik yılı güz döneminde başlanan yüz yüze eğitim, 2021-2022 akademik yılı bahar döneminde ve 2022-2023 akademik yılı güz döneminde devam etmiştir.

2021-2022 akademik yılı bahar döneminde, 2021-2022 akademik yılı güz döneminde kayıt yaptıran öğrencilerden başlayarak uygulanan öğretim planı geçerli olmuştur. Bu plana göre, ilk iki yarıyılta yer alan dersler, temel ders niteliğindedir. Önceki planda 3 derse yayılan “yazma becerileri” odaklı dersler, sayı olarak 2’ye indirilmiş, içerik olarak zenginleştirilmiştir. Böylelikle öğrencilerin ikinci yarıyılın sonundan itibaren yazma becerilerini daha etkili olarak kullanabilmeleri ve geri kalan yarıyıllardaki tüm derslere uygulayabilmelerinin sağlanması hedeflenmiştir. Önceki planda “edebiyat çalışmaları” alanına giriş sağlayan tek derse, yeni planda 2 ders olarak yer verilmiş, böylelikle öğrencilerin yine ikinci yarıyıl sonundan itibaren edebiyat incelemelerini daha etkili yapabilmelerinin sağlanması hedeflenmiştir. Program öğretim amaçlarında ve program çıktılarında yer alan “genelde Batı, özelde Anglo-Sakson ve Amerikan kültürünü iyi tanımak” amacının temellerini ilk iki yarıyılın sonuna kadar daha sağlam bir şekilde atabilmek amacıyla Batı Medeniyetleri Tarihi 1 ve 2 dersleri eklenerek, genelden özele ilerleyecek bir yapı oluşturulması hedeflenmiştir. Önceki planda tek bir ders olarak yer alan ve eksiklik yaratan “çeviri” dersi sayısı 2’ye çıkarılarak çeviri derslerinin sağladığı dil becerisi geliştirme özelliğinin ilk iki yarıyıl boyunca öğrencilere sunulması amaçlanmıştır. Önceki planda yer alan İngiliz Kültürü ve Edebiyatı ve Mitoloji dersleri, sağladıkları fayda ve gereklilikler ışığında aynı şekilleriyle korunmuştur.

Bu şekliyle uygulanmaya başlanan yeni öğretim planına göre ilk iki yarıyılın sonunda öğrencilerin alan bilgi ve becerilerine tam anlamıyla “giriş” yapmış olmalarının, aynı zamanda dil becerilerini geliştirerek İngilizce’yi daha etkili kullanır konuma ulaşmış olmalarının mümkün olacağı düşünülmüştür.

Söz konusu öğretim planının ikinci yılında, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı alanının ikinci bileşeni olan “kültür çalışmaları” alanına giriş sağlayacak şekilde 2 ders

tasarlanmıştır. Yine ikişer ders olarak yürütülen ve genel tarihi, sosyal, kültürel ve edebi çerçeveyi ortaya koyan Amerikan Edebiyatı Tarihi 1 ve 2 ve Amerikan Tarihi 1 ve 2 derslerinin güncellenen içerikleriyle devamlılığı sağlanmıştır. Böylelikle dördüncü yarıyılın sonunda öğrencilerin daha sonraki yarıyıllarda alacakları uygulamalı, özel alanlara yönelik ve kuramsal derslerin alt yapısını oluşturmuş olmaları hedeflenmiştir.

Öğretim planının üçüncü ve dördüncü yıllarında, şiir, tiyatro ve roman gibi edebiyat türleri ve sinema üzerine odaklanan dersler kronolojik akışa göre tasarlanarak sırasıyla yerleştirilmiştir. Derslerin isimlerinin bu kronolojik akışı yansıtır şekilde verilmesine özen gösterilmiştir. Örneğin, önceki öğretim planında bazı dersler ele alınacak akımlara göre adlandırılırken (Amerikan Romantik Dönemi, Amerikan Gerçekçilik Dönemi, vb.), diğerleri (Modern Amerikan Romanı I, Modern Amerikan Romanı II, vb.) incelenecek edebi türü belirtir nitelikte kullanılmıştır. Öte yandan, tarihsel gelişim süreci uzun olan şiir türüne sadece 2 ders ayrılması, benzer bir şekilde Amerikan tiyatrosuna sadece 1 ders ayrılmış olması gibi alan özelindeki bir takım eksiklikler de ders sayılarının, isimlerinin ve içeriklerinin titizlikle gözden geçirilmesi ve tekrar yapılandırılması ile giderilmiştir. Tümünde temel bilgilerin ve becerilerin farklı düzeylerde uygulamasının yapılmasının hedeflendiği bu derslerin yanı sıra, öğrencilere kazandırılması hedeflenen “eleştirel” yaklaşımın oluşumunda “kuram” dersleri de önemli bir yer tutmaktadır. Bu derslerin beşinci ve altıncı yarıyıllarda verilmesinin, takip eden yarıyıldaki derslerde daha etkili kullanılmasını sağlayacağı düşünülmüştür.

Öğretim planında, bu zorunlu dersler yapısına ek olarak, toplamda 4 tane İspanyolca dersi yer almaktadır. Bu dersler, üçüncü, dördüncü, beşinci ve altıncı yarıyıldadır ve öğrencilerin ikinci bir yabancı dilde “temel” dil yeterliğini kazanmasını hedeflemektedir. Alanın Amerikan Kültürü ve Edebiyatı olması çerçevesinde, bölüm öğrencilerine önerilen ikinci yabancı dil İspanyolca’dır. İspanyolca halihazırda Amerika’da en yaygın olarak konuşulan ikinci dildir. Mezuniyet sonrası çalışmaları için temel İspanyolca bilgisinin öğrencilere büyük bir avantaj sağlayacağı düşünülmüştür.

Bölüm öğretim kadrosunun akademik bilgi birikimine, uzmanlığına ve yıllar içerisinde edinilmiş tecrübelerine, aynı zamanda iç ve dış paydaşların görüşlerine ve içinde bulunulan çağın ulusal ve uluslararası dinamiklerine dayanarak azami titizlikle hazırlanan yeni öğretim planında, öğrencilerin alacakları zorunlu derslerin alan bilgi, beceri ve donanımının iskeletini oluşturacak nitelikte olması öncelikli hedef olarak uygulanmıştır. Diğer bir deyişle, bir “Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü” mezununun “biliyor olması beklenen” bilgi birikiminin ve “sahip olması gerektiği düşünülen” becerilerin zorunlu derslerle karşılanması sağlanacak şekilde bir plan yapılandırılmıştır.

Öğretim planında, öğrencilerin ilk yarıyıldan itibaren alacakları toplamda 14 tane “Alan Seçmeli Dersi” yer almaktadır. Her dönem açılmakta olan alan seçmeli dersleri öğrencilerin seviyesine göre planlanmıştır. Örneğin, bir takım dil becerilerini daha da geliştirmeyi amaçlayan dersler (Akademik Okuma ve Anlama Becerileri, Konuşma ve

Hitabet Sanatı, vb.) ilk iki yarıyıldan sunulmaya elverişlidir. Öte yandan, Amerikan Kültürü ve Müzik, Amerikan Kültürü ve Animasyon, Grafik Anlatı, vb. derslerin, tamamen öğrencilerin bireysel ilgi alanlarına göre tercih edilebileceği düşünülmüştür; öğrencilerin alan çalışmalarına “giriş” yapmalarından sonra, ikinci ve/ya üçüncü yıllarda alınabilmektedir. Etnik kültürlerin ve edebiyatların daha “daraltılmış” ve “gruba özel” olarak tasarlanmış şekilde ele alındığı dersler (Yerli Amerikalı Kültürü ve Edebiyatı, Asyalı Amerikalı Kültürü ve Edebiyatı, vb.) ve daha ileri seviye bilgi birikimi gerektiren dersler (Edebiyat ve Felsefe, Edebiyat ve Psikanaliz, Karşılaştırmalı Edebiyat, vb.) ise öğrencilere dördüncü yılda sunulmaktadır. Bu prensipler doğrultusunda tasarlanmış olan “Alan Seçmeli Dersleri” havuzu, öğrencilerin tercihlerine göre ders seçmelerine, ister becerilerini geliştirmelerine ister bilgi birikimlerini genişletmelerine, mezuniyet sonrası çalışmak isteyebilecekleri alt alanları tanımalarına ve daha donanımlı bireyler olarak yetişmelerine fırsat tanımaktadır.

Yine öğrencilerin bireysel tercihlerine ve ilgilendikleri ikincil alanlara göre seçebilecekleri ve öğretim planı dahilinde beşinci ve altıncı yarıyıldan birer tane olmak üzere toplam 2 tane almaları söz konusu olacak diğer seçmeli ders çeşidi “Alan Dışı Seçmeli Ders”lerdir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü’nün eğitiminin tamamının İngilizce olması bağlamında, öğrencilerin seçecekleri alan dışı seçmeli derslerin de İngilizce olması gerekmektedir. Bölüm öğrencileri, üniversitemizde bulunan Mütercim Tercümanlık (İngilizce) ve İngilizce Öğretmenliği gibi %100 İngilizce eğitim veren bölümlerin derslerinden seçme yapabilecekleri gibi, diğer bölümlerde sunulan ve İngilizce yürütülen derslerden de tercih yapabileceklerdir.

Öğrenciler, öğretim planının bütünü çerçevesinde, 14 alan seçmeli dersi ve 2 alan dışı seçmeli ders olmak üzere, toplam 16 seçmeli ders olarak mezun olmaktadır (B1-2/3/4).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, alan olarak bireylerin ve toplumların deneyimlerinin yazılı sanat dalları aracılığıyla ifade edilmesine dayandığından, dersler içerisinde işlenen farklı edebiyat geleneklerine, türlerine, akımlarına ait örnekler, tüm sosyal bilim alanlarının konularını da kapsar. Bu sayede öğrenciler, ekonomi, çevre sorunları, sürdürülebilirlik, üretilebilirlik, etik, sağlık, güvenlik, sosyal ve politik sorunlar gibi konular hakkında bilgi edinme, üzerine düşünme ve tartışma fırsatı bulur, bu konulara eleştirel yaklaşmayı öğrenir ve güncel deneyimleriyle bağlantı kurar.

Ayrıca, öğrencilerimiz eğitimleri sırasında edindikleri İngilizce dil becerilerini bölüm tarafından sahnelenen İngilizce oyunlar ve “Comet” adıyla oluşturdukları bir seminer dizisi aracılığıyla da uygulama ve sergileme olanağı bulmaktadır (B1-5). Bölümümüzde verilen eğitim, tüm dersler aracılığıyla kazandırılan bilgilerin ve becerilerin ileri düzeyde akademik çalışmalara hazırlanmasının yanı sıra iş hayatının çeşitli sektörlerinde kullanılacak aktarılabilecek becerileri içermektedir.

2021-2022 akademik yılı güz yarıyılından itibaren uygulanan Öğretim Planının Program Çıktılarına katkısını gösteren tablo aşağıdaki gibidir:

DERS	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	T	ORA N
ACL101	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	0	3	0	3	30	71.42
ACL102	2	3	2	3	3	2	0	3	3	3	0	3	0	3	30	71.42
ACL103	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	3	3	0	3	29	69.0 4
ACL104	2	2	2	2	2	2	1	1	3	3	3	3	0	3	29	69.0 4
ACL111	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL112	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL115	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL116	2	1	3	3	2	2	2	2	2	3	0	3	0	3	28	66.6 6
ACL121	2	2	3	3	1	2	3	2	2	3	2	3	0	3	31	73.80
ACL122	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	0	3	32	76.19

ACL171	2	2	2	3	3	2	1	2	3	3	0	3	0	3	29	69.04
ACL172	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	0	3	0	3	31	73.80
ACL173	2	2	2	3	1	1	1	1	3	3	3	3	0	3	28	66.66
ACL174	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	0	3	0	3	31	73.80
ACL175	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	1	3	0	3	30	71.42
ACL176	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL223	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	0	3	35	83.33
ACL224	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	0	3	35	83.33
ACL251	3	3	3	0	3	3	0	3	0	3	0	3	0	3	27	64.28
ACL252	3	3	3	0	3	3	0	3	0	3	0	3	0	3	27	64.28
ACL253	2	3	3	3	3	3	0	2	3	2	0	3	0	3	30	71.42
ACL254	3	3	3	3	3	3	0	3	3	2	0	3	0	3	32	76.19

ACL271	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL272	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL273	3	3	3	3	3	3	0	3	3	2	0	3	0	3	32	76.19
ACL274	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL275	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL276	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL291	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	3	9	21.42
ACL292	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	3	9	21.42
ACL331	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL332	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL341	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	0	3	0	3	32	76.19
ACL342	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL343	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	0	3	0	3	34	80.95

ACL344	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	0	3	3	3	37	88.09
ACL346	1	1	3	1	0	0	3	2	3	3	0	3	0	3	23	54.76
ACL351	3	3	3	3	3	3	0	3	3	2	0	3	0	3	32	76.19
ACL371	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	0	3	34	80.95
ACL372	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	0	3	0	3	35	83.33
ACL373	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL374	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL375	3	3	3	3	3	3	0	2	3	2	0	2	0	3	30	71.42
ACL376	3	3	3	3	1	3	1	1	3	3	0	3	0	3	30	71.42
ACL377	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL378	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL379	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL380	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57

ACL381	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL382	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL443	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL444	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL445	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	39	92.85
ACL447	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	0	3	0	3	35	83.33
ACL448	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	36	85.71
ACL453	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL454	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL460	2	3	3	2	3	2	0	3	3	3	3	2	0	3	32	76.19
ACL471	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL472	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL473	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95

ACL474	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL475	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	0	3	0	3	31	73.80
ACL476	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL477	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	0	3	0	3	33	78.57
ACL478	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	0	3	0	3	32	76.19
ACL479	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	0	3	0	3	34	80.95
ACL480	2	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	0	3	35	83.33
ICT100	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	3	9	21.42
GSBHS	0	0	1	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	3	10	23.80
ORY100	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	7.14
TÜRK101	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	3	7	16.66
TÜRK102	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	3	7	16.66
ATA201	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	3	6	14.28

ATA202	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	3	6	14.28
--------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-------

0: Desteklemiyor 1: Düşük seviyede destekliyor 2: Orta seviyede destekliyor 3: Yüksek seviyede destekliyor

Yüz yüze eğitimde yürütülen program ve derslerin izlenmesi ve sonrasında güncellenmesi sürecinde, öğrencilere her bir ders için dönem sonunda uygulanan BUOBS ders değerlendirme anketleri (B1-6) ve Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Öğrenci Memnuniyet Anketi (2021-2022 Bahar Yarıyılı) kullanılmıştır (B1-7). Ayrıca her ders için AKTS ders yükü belirlemede, öğrencilerden görüş alınması amacıyla anket uygulanmıştır (B1-8). Bunlara ek olarak, programların eğitim amaçlarının ve hedeflenen öğrenme çıktılarına ulaşma düzeyinin izlenmesi amacıyla, her ders için dönem sonunda “Öğrenme Çıktıları Anketi” uygulanmıştır (B1-9). Bu anket yoluyla, öğrencilerin, dersin işlenişi ve öğrenme çıktılarına karşılama düzeyi konusunda fikirleri alınmıştır. Uygulanan anketlerin sonuçları sayısal verilere ulaşmada kullanılmıştır. Bu süreç sonunda her dersin izleme sonuçları, müfredatta yer alan her bir dersin müfredatın tamamına olan katkısının ve bir bütün olarak tüm müfredatın işlevselliğinin değerlendirilmesine olanak tanımıştır. “Öğrenme Çıktıları Anketi” dönemlik olarak uygulanmış olup; genel program değerlendirmesi yıllık olarak yapılmıştır. Her ders için dersi veren öğretim elemanı tarafından Öğretim Elemanı Ders Değerlendirme Formu (Instructor’s Course Evaluation Form) doldurulmuştur ve bu forma anket sonuçlarının incelemesi de eklenmiştir. Bu sayede her dersin programa katkı sağladığı çıktılar izlenerek gerekli iyileştirmelerin yapılabilmesi sağlanmıştır (B1-10).

Gerek 2021-2022 akademik yılı bahar yarıyılı, gerekse 2022-2023 akademik yılı güz yarıyılında uygulanan öğretim planında, tüm derslerin AKTS kredileri, öğrenci iş yüküne göre belirlenen AKTS değerlerine göre tasarlanmıştır ve web sayfası üzerinden “Bilgi Paketi” dahilinde her dersin ders izlencesi içerisinde paylaşılmaktadır. ACL101 Akademik Araştırma ve Yazma Becerileri 1 dersi ders izlencesi örnek oluşturmak üzere dahil edilmiştir (B1-11).

Başkent Üniversitesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı programı, FEDEK (Fen, Edebiyat, Fen-Edebiyat, Dil- ve Tarih Coğrafya Fakülteleri Öğretim Programları Değerlendirme ve Akreditasyon Derneği) tarafından ilk olarak 10 Mayıs 2019-30 Eylül 2021 tarihleri arası için akredite edilmiştir. Akreditasyon süresinin sona erdiği dönemde devam etmekte olan COVID-19 salgını nedeniyle, süre bir yıl uzatılmış ve Mart 2022’de tekrar bir denetleme sürecinden geçilmiştir. Denetleme sürecinin sonucunda program, 4 Ocak 2023-30 Eylül 2024 tarihleri arası için tekrar akredite edilmiştir (B1-12).

KANITLAR

- [B1-1 Program Kazanımları](#)
- [B1-2 Dersler - AKTS Kredileri Tablosu](#)
- [B1-3 TYYÇ Program Yeterlilikleri Matrisi](#)
- [B1-4 Ders – Program Kazanımları Matrisi](#)
- [B1-5 Comet Öğrenci Semineri Poster](#)
- [B1-6 BUOBS Değerlendirme Anketi Örneği – ACL122 Edebiyat Çalışmalarına Giriş 2 Dersi](#)
- [B1-7 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Öğrenci Memnuniyet Anketi 2021-2022 Bahar Yarıyılı](#)
- [B1-8 AKTS İş Yükü Belirleme Anketi](#)
- [B1-9 Öğrenme Çıktıları Anketi Örneği – ACL122 Edebiyat Çalışmalarına Giriş 2 Dersi](#)
- [B1-10 Öğretim Elemanı Ders Değerlendirme Formu Örneği – ACL122 Edebiyat Çalışmalarına Giriş 2 Dersi](#)
- [B1-11 AKTS İş Yükü Gösterir Ders İzlenesi Örneği – ACL 101 Akademik Araştırma ve Yazma Becerileri 1 Dersi](#)
- [B1-12 FEDEK Akredite Kurumlar Listesi](#)

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme Ve Değerlendirme)

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, yüz yüze eğitim sürecinde, öğrencilerin motivasyonunu ve derse etkin olarak katılımını sağlamak için hali hazırda var olan eleştirel ve yaratıcı düşünmeye, yorumlamaya ve örneklemeyle dayalı ders içeriğini sürdürmüştür. Yapılan dersler sırasında öğrencilerin ders içerikleriyle ilgili bireysel ya da gruplar halinde sunumlar yapması, tartışma grupları oluşturması, dersi veren öğretim elemanına ve birbirlerine ders içeriği ile ilgili sorular sorarak ve yanıtlar arayarak yakın iletişimde ve etkileşimde bulunmaları amaçlanmıştır. Araştırma ve proje temelli öğrenme yöntemleri benimsenerek öğrenci merkezli öğretimin aktif olarak sürdürülmesi sağlanmıştır. Öğrencilerin ders dışı zamanlarda kütüphanede yaptığı çalışmaları yürütebilmesi için Üniversite kütüphanemizin sağladığı Proxy bağlantılarıyla kolaylıkla elektronik kaynaklara ulaşmaları sağlanmıştır (B2-1). Uzaktan öğretim döneminde kullanılan platformlardan olan Moodle'ın kullanımına bu dönemde de devam edilmiş, öğrencilerin ders malzemelerine elektronik olarak da ulaşabilmesi sağlanmıştır (B2-2). Yine uzaktan öğretim döneminde etkin kullanım sağlayan sosyal medya platformları kullanılmaya devam edilmiş, bölüm duyurularının öğrencilere daha hızlı ulaşması sağlanmıştır (B2-3).

Yüz yüze eğitim boyunca kullanılan ölçme ve değerlendirme yöntemleri, her bir öğretim elemanı tarafından dersin seviyesi, içeriği ve öğrenci profili göz önünde bulundurularak belirlenmiştir. Vize (ara sınav) ve Final (dönem sonu sınavı) dışında

farklı geçme kriterleri (ödev, mini sınav, proje, sunum, sözlü, vb.) kullanılmasına özen gösterilmiştir. Burada amaç, öğrencilerin düzeyleri, ilgi ve öğrenme stillerine göre değişik ölçme ve değerlendirme araçları kullanarak, öğrencilerin kendilerini sözlü ve yazılı şekilde ifade etmelerini sağlamaktır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü derslerinin doğası gereği, kısa cevaplı veya çoktan seçmeli tipte sınav fazla uygulanmamakta, bunun yerine İngilizce okuma ve yazma becerilerinin ön planda olduğu, bireysel yorumlara ve çözümlemelere dayalı sorulardan oluşan sınavlar ve proje ödevleri üzerinden değerlendirme yapılmaktadır. Bölümümüz sınav uygulamalarında güvenliği sağlamak için en önemli kriter intihal olasılığının önüne geçilmesidir. Bölüm öğrencilerimiz bu konuda düzenli olarak bilgilendirilmekte, derslerimizde intihalin ne olduğuna dair eğitimler verilmektedir. Bu yüzden öğrencilerimiz intihal konusunun ne olduğuna dair ve bunun sonuçları ile ilgili farkındalık taşımaktadırlar. İntihal şüphesi olan durumlarda kapsamlı internet taramaları yapılarak ve Turnitin, Ithenticate, vb. programlar kullanılarak tespit sağlanmaktadır.

KANITLAR

- [B2-1 Başkent Üniversitesi Kütüphanesi Uzaktan Erişim Sayfası](#)
- [B2-2 Moodle Ders Sayfası Örneği – ACL 255 Kültür Çalışmalarına Giriş 1 Dersi](#)
- [B2-3 Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Sosyal Medya Hesapları](#)

B.3. Öğrenme Ortam ve Kaynakları

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nde, 2021-2022 Akademik Yılı Bahar dönemindeki ve 2022-2023 Akademik Yılı Güz dönemindeki derslerin yönetiminde Başkent Üniversitesi Öğretim Yönetim Sistemi (MOODLE) kullanılmaya devam edilmiştir (B3-1). Bu sistem hem öğrencilere hem de öğretim elemanlarına öğrenme kaynağı ve materyal sağlamaktadır. Bu çevrimiçi platform sayesinde öğrenciler ders izlencelerini, dersle ilgili yapılan duyuruları, paylaşılan yazılı ve görsel kaynakları, öğretim elemanının hazırladığı sunumları yakından takip edebilmektedirler. Öğrenci etkileşimini en yüksek seviyede tutabilmek için öğrencilere ders dışında izlemeleri için videolar ve ders içeriği ile örtüşen filmler, dinlemeleri için podcastlerin olduğu bağlantı adresleri de Başkent Üniversitesi Öğretim Yönetim Sistemi (MOODLE) üzerinden iletilmektedir (B3-2). Bu kaynaklara sadece derse kayıtlı öğretim elemanı ve öğrencilerin erişimi söz konusu olup, kayıtlardaki kişisel verilerin ve ders materyallerinin korunması sağlanmaktadır. Bu sistem üzerinde ders kaynaklarının paylaşımı, tarih ve süre limitli ödevler ve sınavlar, asenkron iletişim (tartışma listeleri ve yazılı mesajlaşma) ve öğrencilerin sistem üzerindeki hareketlerinin raporlanması yapılmaktadır (B3-3). Böylece ders içeriğinin ve kaynakların tüm öğrenciler tarafından erişilebilirliğine yönelik bilgi alınabilmektedir. Kullanılan MOODLE sistemi, kurumun

ihtiyaçlarına cevap verebilir nitelikte olup, kullanıcı dostu ve ergonomiktir. Aynı zamanda, kurumun diğer bilgi yönetim sistemleriyle uyumlu ve entegredir. BUZEM ve Bilgi İşlem Daire Başkanlığı öğrencilere ve öğretim elemanlarına yönelik eğitim videoları hazırlamakta ve teknik destek sağlamaktadır (B3-4).

Başkent Üniversitesi Kütüphanesi'nin sağlamış olduğu elektronik kaynaklar da (dijital kitap, makale, dergi, vb.) derslerin yürütülmesinde büyük fayda sağlamaktadır (B3-5). Proxy (Başkent Üniversitesi Kütüphanesi uzaktan erişim) hizmeti öğrencilerin elektronik kaynaklara kampüs dışından erişimini sağlamaktadır (B3-6). Öğrenciler Proxy bağlantısını kullanabilmek için Başkent Üniversitesi Kütüphanesi'nden e-posta yoluyla kullanıcı adı ve şifresi alıp, kütüphanenin elektronik kaynaklarına kampüs dışından ulaşabilmektedir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nde kullanılan yöntemler, elektronik ortamlar ve teknolojik uygulamalarla ilgili öğrenci memnuniyeti yapılan anketlerle ölçülmektedir. (B3-7)

KANITLAR

- [B3-1 Öğretim Yönetim Sistemi](#)
- [B3-2 AMER466 Moodle üzerinden ders kaynaklarının paylaşımı](#)
- [B3-3 AMER467 öğrencilerin Moodle sistemi üzerindeki hareketleri](#)
- [B3-4 Başkent Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi](#)
- [B3-5 Başkent Üniversitesi Kütüphane ve Dökümantasyon Daire Başkanlığı Bağlıca Kampüsü](#)
- [B3-6 Başkent Üniversitesi Kütüphanesi Uzaktan Erişim \(Proxy\)](#)
- [B3-7 2022-2023 Güz Yarıyılı Memnuniyet Anketi](#)

B.4 Akademik Destek Hizmetleri:

Üniversitedeki öğrencilerin üniversite yaşantıları süresince, kayıtlı oldukları bölüm/programın eğitim programları ve mevzuat ile ilgili her türlü danışma gereksinimlerini karşılamak, akademik faaliyetlerini kapsamında akademik danışman belirlenmektedir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nde her öğrenci grubu için (giriş yılına göre, tabii olunan yönetmeliğe göre, grubun sayısına göre, vb.), İngilizce Hazırlık eğitimi alacak öğrenciler dahil olacak şekilde, Bölüm Başkanlığı tarafından bir danışman atanır. Öğrenci danışmanlığı bölüm öğretim üyeleri ve öğretim görevlileri tarafından yürütülür. Grubun danışmanlığına atanan öğretim üyesi/görevlisi, aksi gerekmedikçe, danışmanı olduğu grup mezun olana kadar, sürekliliği sağlamak amacıyla, bu danışmanlığı sürdürür. Her yıl güz yarıyılı başında bölüme yeni başlayan öğrenciler için yapılan bilgilendirme toplantıları haricinde, danışmanlar kendi gruplarıyla gerekli gördükleri sıklıkta ve yarıyıl başlarında toplantı yaparak öğrencileri özellikle ders kayıt işlemleri, yönetmelik ve yönergeler, mezuniyet koşulları, vb. konularda bilgilendirir. Bu bilgilendirmeler öğrencilerle birebir ya da toplu yüz yüze ya da çevrimiçi görüşmeler üzerinden yapılır. YBS (Başkent Üniversitesi Yönetim Bilgi

Sistemi), her öğrencinin durumunun, danışmanı tarafından, sistem üzerinden sürekli olarak takip edilmesine olanak sağlar. Akademik danışmanlık görev dağılımı, Başkent Üniversitesi Akademik Danışmanlık Yönergesi madde 5'e uygun olacak şekilde, her dönem başında yeni gelen öğrenci sayısı ve önceden danışmanlara atanmış öğrenci sayısı göz önünde bulundurularak yapılmaktadır (B4-1). Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'ndeki akademik danışmanlar, danışmanlık yaptıkları öğrencilerin doğru ve kolay bir şekilde kayıt yapabilmesi ve yeni döneme adapte olabilmesi adına, kayıt dönemi gelmeden her öğrencinin YBS üzerinden "mezuniyetine ne kaldı" ve "not döküm" belgelerine bakarak öğrencinin almasının zorunlu olduğu ve aldığı takdirde ders yükünü azaltacak ve rahat mezun olmasını sağlayacak dersleri önceden belirler (B4-2/3). Öğrencilerle ders kayıt döneminden önce, gerekse toplu bir şekilde online platformlardan (Zoom, Teams vb), gerekse bireysel olarak yüz yüze, eposta ya da telefon üzerinden iletişim kurarak öğrenciyi bilgilendirmektedir. Bu da kayıt döneminin öğrenci adına daha kolay ve verimli geçmesini sağlamaktadır. Bu uygulama 2020-2021 Bahar yarıyılında, pandemi gerekçesiyle yalnızca çevrimiçi araçlar üzerinden yürütülmüştür. 2021-2022 Güz yarıyılından itibaren yüz yüze eğitime geçilmesiyle, öğrencilerle hem çevrimiçi araçlar hem de yüz yüze olmak üzere kombine şekilde yürütülmüştür. Bölümümüzdeki her akademik danışman, danışmanlığındaki öğrencileri yakından takip etmektedir ve onlarla YBS üzerindeki her öğrenciye SMS atabilme imkanını; Whatsapp, E-mail ve ZOOM gibi platformları da kullanarak iletişim kurmakta ve öğrencilerin gerek ders ve kayıtlarla gerekse kariyer ve gelecek planlarıyla ilgili onlara yol göstermektedir (B4-4/5). Kayıt dönemi süresince, akademik danışmanlar YBS üzerinden öğrenciyi takip etmektedir ve kayıt onayı vermeden önce öğrenci yanlış veya uygunsuz ders aldıysa öğrenciyle iletişime geçip birebir uyarılmaktadır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nde akademik danışmanlar kayıt dönemi dışında da öğrencilerle iletişim içindedirler ve öğrencilerin dönem boyu ders işleyişleri ve akademik her türlü ihtiyaçlarında yardımcı olmaktadır. Her öğretim elemanının o dönem için belirlediği en az iki saatten oluşmak üzere ofis saati vardır. Öğrenciler ofis saatlerinde de akademik danışmanlarıyla görüşme yapabilmektedirler.

Başkent Üniversitesi bünyesinde bulunan Psikolojik Danışmanlık ve Kariyer Merkezi (PDRM) öğrencilerin üniversiteye ve çevreye uyum sağlamalarına yardımcı olmak ve bireysel sorunlarına çözüm bulmak amacıyla kurulmuştur. Öğrencilerin karşılaşabilecekleri eğitsel, sosyal ve kişisel problemlerle baş etmelerine yardımcı olmayı amaçlayan ve kişisel gelişimlerini destekleyen bir öğrenci hizmet birimidir. 1997 tarihinden beri çalışmalarına devam etmektedir. PDRM hizmetlerinde öğrenciler ihtiyaç duyduklarında yararlanabilmektedirler. Öğrenciler bu merkezden yüz yüze ve çevrimiçi hizmet alabilmektedirler.

PDRM, bireysel ve grup psikolojik danışma çalışmaları, koruyucu ruh sağlığı çalışmaları, konsültasyon çalışmaları, araştırma ve geliştirme çalışmaları, seminerler, hizmet-içi eğitim ve bilimsel etkinlikler yürütür. Sunduğu hizmetlerin tümü öğrencilere ücretsizdir. Merkezin çalışmaları gönüllülüğe ve işbirliğine dayanır. Merkezde gizlilik esas alınır (B4-6).

Başkent Üniversitesi Kariyer Yönlendirme Merkezi'nin amacı, öğrencilerimizin kariyerleri ile ilgili kararlarında bilinçli hareket etmelerini sağlamak, mezuniyet sonrasında bilgi ve becerilerini en iyi şekilde kullanabilecekleri uygun işlere uygun süre ve koşullarda yerleşmelerine yardımcı olmaktır. 1997 tarihinden beri üniversitemizde çalışmalarına devam etmektedir.

Kariyer Yönlendirme Merkezi, mezun aday öğrenciler ile değişik sektörlerden çeşitli kuruluşları bir araya getiren tanıtım toplantıları düzenleyerek, öğrencilerin çeşitli alanlarda iş tanımları, iş hayatı, mesleklerdeki kariyer olanakları ile ilgili bilgi edinmelerini sağlar. Kariyer Günleri adı altında organize edilen bu toplantılarda kuruluşlar mezun adayları ile doğrudan irtibat kurabilmekte, iş başvuru ve staj formları dağıtmaktadırlar. Bunun dışında, farklı sektörlerden kamu kurum kuruluşları ile işbirliği kurarak ortaklaşa kariyer geliştirme, proje ve program yürütülmesini organize eder. İş gören talebini ileten işverenlerle görüşmeler yapıp, işverenlerle mezunlar arasında irtibat kurar. Öğrencilere kariyer planlama, iş arama, özgeçmiş hazırlama ve iş mülakatı gibi konular hakkında düzenlediği atölye çalışmaları ile yardımcı olmaktadır. (B4-7)

KANITLAR

- [B4-1 Akademik Danışmanlık Yönergesi](#)
- [B4-2 MNK Örneği](#)
- [B4-3 Not Dökümü Örneği](#)
- [B4-4 Danışmanlık Whatsapp Grubu Örneği](#)
- [B4-5 Danışmanlık-BUOBS sistemi üzerinden SMS ile bilgilendirme](#)
- [B4-6 Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi](#)
- [B4-7 Kariyer Yönlendirme Merkezi](#)

B.5 Sosyal, Kültürel, Sportif Faaliyetler:

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün övgörevleri arasında "Toplumsal ve etik sorunlara karşı duyarlı, eleştirel, yaratıcı ve dinamik düşünebilen bireyler yetiştirmek" yer almaktadır. Bu bağlamda, öğrencilerin ders dışı (toplumsal, sosyal ve kültürel) gereksinimlerini karşılamak için topluma açık konferans, seminer ve kültürel faaliyetler gerçekleştirilmektedir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün düzenlediği etkinlikler arasında Uluslararası Konferanslar, Bölüm İçi Öğrenci Seminerleri, Uluslararası Öğrenci Konferansları, Araştırma Projesi Yarışmaları, 2015 yılından itibaren başlayan "Thursday Talks" seminer dizisi, 2021 yılında başlatılan "Critical Perspectives" seminer dizisi, davetli konuşmacılarla ve bölüm öğretim üyeleri yapılan seminer çalışmaları ile çeşitli film gösterileri ve tartışmaları bulunmaktadır. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü bugüne kadar 3 uluslararası öğrenci konferansı ve 4 uluslararası akademik konferans düzenlenmiştir. Bunun yanında, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü Dünya Şiir Günü, Dünya Kadınlar Günü ve Dünya Tiyatrolar Günü çerçevesinde de panellere ev sahipliği yapmıştır.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü 2022-2023 Güz Yarıyılında Critical Perspectives seminer dizisi kapsamında bölüm öğretim üyelerinin katılımları ve katkılarıyla yüz yüze olmak üzere çeşitli etkinlikler düzenlemiştir. Bu etkinlikler kapsamında Dr. Öğr Üyesi Melike Tokay Ünal, 18 Ekim 2022 tarihinde “Three Travelers, Two Books, One Big Passion: Tales from Turkey or Told in the Coffee-House: Turkish Tales” başlıklı, 1 Kasım 2022 tarihinde Araş. Gör. Yağmur Su Kolsal “‘Our shared life, our shared humanity’: Vampirism as a Restorative Phenomenon in Jewelle Gomez’ The Gilda Stories (1991)”, 6 Aralık 2022 tarihinde Dr. Öğr Üyesi Seda Şen “‘Take the A Train’: Transgressing the Borders of Race, Gender, and Social Class at the Savoy Ballroom” başlıklı ve 20 Aralık 2022 tarihinde Dr. Fahime Serhatti “Moral Injury in Daniel Defoe’s Novels: An Origin Story” başlıklı konuşmalarını gerçekleştirmiştir. (B5-1)

Toplumsal cinsiyet bilinci ve farkındalığı oluşturmak amacıyla çeşitli etkinlikler de düzenlenmektedir. 2014 yılından başlayarak her yıl Kasım ayında düzenlenmesi hedeflenen 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele ve Dayanışma Günü Panelleri, öğrencilerin toplumsal cinsiyete ve kadına yönelik şiddete karşı duyarlılığını geliştirmeyi hedefleyen, bilinç yükseltmeye yönelik bir seminer dizisidir. Bu seminerlerle, aynı zamanda, dış paydaşların desteği alınarak, bölüm içerisinde görülen toplumsal cinsiyete yönelik teorik bilginin, farklı disiplinlerden gelen pratiklerle zenginleştirilmesi amaçlanmaktadır. Seminerlere, bölüm dışından da dinleyiciler ilgi göstermektedir. 2022-2023 Güz yarıyılında bu etkinlik yüz yüze olmak üzere yüksek katılım ile düzenlenmiştir. Türkiye Kadın Dernekleri Federasyon Başkanı Canan Güllü tarafından “Kadına Yönelik Şiddet ve Çocuk İstismarları: Sorunlar ve Çözüm Önerileri” başlıklı konuşma 22 Aralık 2022 tarihinde düzenlenmiştir (B5-2).

Başkent Üniversitesinin Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğrencileri için çeşitli sosyal ve kültürel faaliyetler de düzenlenmiştir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümüne yeni başlayan öğrencilerimizi hem bölümdeki dersler hem de sosyal ve akademik faaliyetler hakkında bilgilendirmek amacıyla 23 Eylül 2022 tarihinde “Amer Gathering” adı altında bir tanışma toplantısı düzenlenmiştir (B5-3). Bölümümüz mezunları ile de iletişimde kalmak ve bölümümüz öğrencilerinin mezunlarımızla tanışarak olası kariyer hedefleri hakkında bilgi edinebilmeleri adına 3 Ekim 2022 tarihinde bir mezun toplantısı düzenlenmiştir (B5-4). Aynı zamanda, öğrencilere Batı kültürünün önemli günlerinden biri olan Halloween’in tanıtılması adına 26 Ekim 2022 tarihinde bir etkinlik düzenlenmiştir (B5-5). Mesleki topluluğumuz haricinde, öğrencilerin istekleri ve araştırmaları doğrultusunda düzenli olarak toplanmakta olan bir “Book Club” oluşturulmuştur. Öğrenciler ayda bir olmak üzere bir araya gelerek Amerikan edebiyatında önemli yere sahip kitaplar üzerine tartışmalar yürütmekte ve yaratıcı çalışmalar yapmaktadır. Aralık ayı için bell hooks’un eserleri üzerine tartışmalar yürütülmüştür (B5-6). Mesleki Topluluk olan AMER Society tarafından öğrencilerin akademik ve kültürel ilgi alanlarını fakülte genelinde paylaşabilmesi ve iç paydaşlarla bilgi alışverişi yapılabilmesi adına “COMET” adı altında çeşitli öğrenci seminerleri düzenlenmiştir. Bu etkinlikler kapsamında, 15 Aralık 2022 tarihinde Zeynel Karadağ “Hero’s Journey” başlıklı ve 21 Aralık 2022 tarihinde Sadi Orçun Atik “Hidden Messages and References in Stranger Things” başlıklı konuşmalarını gerçekleştirmiştir (B5-7).

Öğrencilerimizin yaratıcı yeteneklerini ve sanatsal meraklarını öne çıkarabilmeleri adına bölümümüzde dönem sonu sergileri de düzenlenmektedir. Bu sergiler sayesinde öğrenciler derste ve ders dışında okudukları edebi eserlerden esinlenerek 2022- 2023 Güz Dönemi, dönem sonu sergisine katkıda bulunmuşlardır. Dönem sonu sergisi sayesinde edebi eserlere üç boyut kazandırmayı ve okudukları başka açılardan bakma becerisini edinmişlerdir (B5-8).

KANITLAR

- [B5-1 Critical Perspectives Etkinlikleri](#)
- [B5-2 25 Kasım Etkinliği](#)
- [B5-3 Tanışma Toplantısı](#)
- [B5-4 Mezun Toplantısı](#)
- [B5-5 Sosyal Faaliyetler](#)
- [B5-6 Book Club Etkinlikleri](#)
- [B5-7 Comet Etkinlikleri](#)
- [B5-8 Yıl Sonu Sergisi](#)

B.6. Öğretim Kadrosu- Öğretim Yetkinlikleri ve Gelişimi:

Kurum, öğretim elemanlarının işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmesi ile ilgili tüm süreçlerde adil ve açıktır. Öğretim elemanlarının eğitim-öğretim yetkinliklerini sürekli iyileştirmek için olanaklar sunmaktadır. Akademik birimlerde, ders görevlendirmeleri ve dağılımı, ilgili öğretim elemanının doktora veya doçentlik uzmanlık alanı dikkate alınarak yapılmaktadır. Akademik birimler ihtiyaç analizi yaparak, akademik kadro taleplerini gerekçeleri ile birlikte belirlenen tarihlerde yazılı olarak üst yönetime bildirir. Onaylanan kadrolar Resmi Gazete’de, tirajı yüksek gazetelerden birinde ve Üniversite internet sayfasında yayınlanır. Öğretim üyeleri için ilana başvuru süresi 15 gündür. Bu süre içinde ön inceleme komisyonu başvuru dosyalarını inceler. Ön inceleme sonrası ön değerlendirme komisyonları çalışır. Uygun bulunanların atama/yükseltmeleri Yükseköğretim Kanunu ve Üniversite Atama Yükseltme Yönergesi kriterlerine göre gerçekleştirilir ve bu yönerge kapsamında güvence altına alınmaktadır (B6-1). Akademik kadronun uzmanlık alanları ile verdikleri derslerin uyumu izlenmektedir. (B6-2).

Her dönem sonunda öğretim elemanları verdikleri derslerin değerlendirmesini yaptıkları, ders sürecinde verim alınan ya da aksaklık yaşanan yöntemleri, planladıkları iyileştirmeleri belirttikleri Instructor’s Course Evaluation Form (Öğretim Elemanı Ders Değerlendirme Form)’u doldurup bölüm başkanlığına teslim etmektedirler (B6-3).

Öğretim elemanları akademik etkinliklerini (konferanslar, yayınlar, projeler, vb) her akademik yıl sonunda Academic Activity Form (Akademik Etkinlik Form)’unu doldurarak bölümü akademik gelişmeleri hakkında bilgilendirmektedirler (B6-4).

2022 akademik yılında Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünde “Contemporary Perspectives in/on Culture and Literature” bir araştırma grubu kurulmuştur. Bu araştırma grubu bölüm öğretim elemanlarından oluşmakta ve yayın performansını

artırmayı hedeflemektedir. Öğretim elemanlarına ait konferans ve yayın etkinlikleri araştırma grubunun internet sayfasından takip edilebilmektedir (<https://www.inonlitcult.com>).

Başkent Üniversitesi'nin öğretim elemanları için "yaratıcı/yenilikçi eğitim fonu"; yarışma ve rekabeti arttırmak üzere "iyi eğitim ödülü" gibi teşvik uygulamaları vardır. Eğitim ve öğretimi önceliklendirmek üzere yükseltme kriterlerinde yaratıcı eğitim faaliyetlerine yer verilir. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme sistemi Akademik Personel Ölçme ve Değerlendirme Sistemi Usul ve Esasları çerçevesinde değerlendirilmektedir. (<http://performans.baskent.edu.tr/>).

KANITLAR

- [B6-1 Atama Yükseltme Yönergesi](#)
- [B6-2 Öğretim Elemanları Uzmanlık Alanları, Verdikleri Dersler, Danışmanlık Görevleri \(2021-2022\)](#)
- [B6-3 Instructor's Course Evaluation Form](#)
- [B6-4 Academic Activity Form](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

Üniversitede gerçekleştirilen araştırma faaliyetleri; BAP projeleri, ulusal ve uluslararası proje kaynakları ve özel sektörün katkıları ile yürütülmektedir.

Bu kapsamda, BİTTO'nun yürütücülüğünde başlatılan TÜBİTAK, Ankara Kalkınma Ajansı ve Avrupa Birliği hibeleri ile OSTİM Teknopark, ODTÜ, Erciyes Teknopark, Ankara Teknopark, Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Türk Patent ve Marka Kurumu, Siemens Sağlık vb kurumlar ile ortak proje çalışmaları düzenlenmiş ve olası proje fikirleri konusunda yol haritaları tanımlanarak projeler geliştirilmiştir.

Amerikan Kültürü Edebiyatı Bölümü Başkent Üniversitesi tarafından sağlanan, fiziki, teknik ve mali iç kaynaklardan yararlanmaktadır. Bununla birlikte, dış kaynaklardan faydalanmayı da hedeflemektedir.

Üniversite içi araştırma kaynaklarının tahsisine yönelik kriterler; 2018 yılında yürürlüğe giren Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi çerçevesinde yürütülmektedir. Bu yönergenin ve proje başvurularının sistematizasyonu oluşturabilmek için BİTTO tarafından kullanılan BİTTO Yönetim Bilgi Sistemine ek olarak geliştirilen Proje Giriş Ekranı ve Paydaş Portalı uygulaması kullanılmaya başlanmıştır (C1-1) Üniversite içi kaynakların bilimsel araştırma projelerinde kullanılması bilimsel araştırma projesi yönergesi çerçevesinde BAP Komisyonu tarafından incelenerek Etik Kurul görüşü alınarak yapılmaktadır. Üniversitede 3 alanda; Sağlık Bilimleri Bilimsel Araştırma ve Etik Kurulu, Sosyal ve Beşeri Bilimler Bilimsel Araştırma ve Etik Kurulu, ile Fen ve Mühendislik Bilimleri Bilimsel Araştırma ve Etik Kurulu ilgili yönergelerde belirlenen çerçevede araştırmaların etkinliğini değerlendirmektedir. (C1-2)

Amerikan Kùltürü ve Edebiyatı bölümü henüz bir BAP projesi tamamlamamıştır.

Üniversitede, araştırma-geliştirme faaliyetleri kurumsal amaç, hedef ve stratejiler doğrultusunda sürdürebilmek için Üniversite dışı kaynakların kullanımına ilişkin sürdürülebilir ve olgunlaşmış uygulamalar; akademik birimler ve ilgili idari birimler (BİTTO, Ekin Ön Kuluçka Merkezi, KOSGEB TEKMER, BUCHI, Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü) işbirliğinde yürütölen eğitim, danışmanlık ve farkındalık çalışmaları ile gerçekleştirilmiştir.

KANITLAR

- [C1-1 Proje portalı](#)
- [C1-2 FEF Etik](#)

C.2. Araştırma Yetkinliđi, İş Birlikleri ve Destekler

Üniversitede kalite güvence sistemi süreçlerinde araştırma-geliştirme faaliyetlerinde etkin rol oynayan araştırma personelinin yetkinliği, Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesi çerçevesinde belirlenen asgari koşullara ek olarak her akademik birim için ilave koşullar tanımlanarak sağlanmaktadır. Farklı dış kaynaklara ulaşımın artırılarak araştırma kadrosunun yetkinliklerinin geliştirilmesi için proje başvuru bilgilendirilmesi düzenli olarak yapılmakta ve proje hazırlanması için destekler verilmektedir. Bu destek ve imkânların yeterliliği ve etkililiği; BİTTO ve Akademik Değerlendirme Koordinatörlüğü tarafından ölçölmekte ve sonuçları üst yönetim tarafından değerlendirilmektedir.

Araştırma kadrosunun süreç içerisindeki yetkinliğinin ölçölmesine yönelik olarak akademik faaliyetleri, Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Sistemi ile değerlendirilmektedir. Bilimsel Araştırmalar Projeleri Yönergesi kapsamında bir izleme ve değerlendirme veri tabanı çalışması ayrıca yürütölmektedir.

Üniversitenin Stratejik Planında belirlenen amaç ve hedefler doğrultusunda araştırma, teknoloji geliştirme ve sanat faaliyetleri planlanmakta, uygulamaya geçen faaliyetlerin gerçekleşme oranları izlenerek, üst yönetim tarafından yapılan değerlendirme toplantılarında ele alınmakta, sonuçları değerlendirilerek birimlerin iyileştirmeye yönelik önlemler almaları sağlanmaktadır.

Araştırma, teknoloji geliştirme ve sanat faaliyetlerine yönelik teşvikler ilgili yönergeler çerçevesinde ve Stratejik Plana dayandırılarak verilmektedir. Teşviklerin etkinliği; değerlendirme toplantıları, endeks verileri ve akademik performans sonuçları göstergeleri izlenerek değerlendirilmektedir.

Amerika Kùltürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanları da Başkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesinde yer alan kriterlere sahiptir (C2-1).

Üniversitede araştırma kadrosunun gerçekleştirdiği tüm araştırma-geliştirme faaliyetlerinin ölçüm ve izleme aracı olarak Teknoloji Transfer Ofisi Bilgi Yönetim Sistemi (TTOBYS) kullanılmaktadır. Elde edilen veriler ve Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Komisyonunun hazırladığı rapor üst yönetim tarafından değerlendirilerek sonuçları teşvik aracı olarak kullanılmakta ve Üniversite internet sayfasında ilan edilmektedir (<http://performans.baskent.edu.tr>)

Gerçekleştirilen projeler sonucu çıkan yayınlar ve iş birlikleri kurumun görünürlüğünü, ulusal ve uluslararası bilinirliğini artırmaktadır. Alt yapı ve araştırma olanaklarının disiplinler arası çalışmalar açısından uygun hale getirilmesiyle araştırma iş birlikleri oluşturulmakta ve bu durum araştırmacının üniversiteyi tercih sebeplerinden biri olmaktadır. Disiplinler arası yaklaşım, fakülteler arası entegre yürütülen araştırmalar da yine tercih sebebidir. Araştırmacı kimliği ön plana çıkan genç öğretim üyelerinin akademik kadroya katılmasına öncelik verilmektedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanları da kurum içinde, BİTTO tarafından yürütülen proje eğitimi gibi eğitimlere katılım sağlayarak, bölüm içerisinde yürütülebilecek TÜBİTAK ve Avrupa Birliği Projeleri hakkında fikir edinmiştir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı öğretim elemanı Dr. Tarık Tansu Yiğit'in danışmanlığında 2 lisans öğrencisi 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı 2021 Yılı 2. Dönem başvurusunda destek almaya hak kazanmıştır. (C2-2/3)

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı bölümüne araştırmacı kimliği ön plana çıkan Dr. Deniz Kırpıklı, Dr. Tarık Tansu Yiğit, Dr. Melike Tokay Ünal ve Araş. Gör. Senar Arcak 2021-2022 Güz döneminde, Araş. Gör. Yağmur Su Kolsal ise 2022-2023 Güz döneminde katılmıştır (C2-4).

Bölümümüze yeni katılan öğretim üyeleriyle birlikte "Contemporary Perspective in/on Culture and Literature" isimli araştırma grubumuzla yürüttüğümüz araştırmalarla ulusal ve uluslararası platformda çalışmalarımızı sürdürmekteyiz (C2-5).

KANITLAR

- [C2-1 Baskent Üniversitesi Öğretim Üyesi Atama ve Yükseltme Yönergesi 2022](#)
- [C2-2 TUBİTAK Projesi 2209](#)
- [C2-3 Araştırma Bölümü Tablo](#)
- [C2-4 Araştırma Grubu Üyeleri](#)
- [C2-5 Contemporary Perspectives in/on Culture and Literature](#)

C.3. Araştırma Performansı

Üniversitenin araştırma performansının izlenmesi amacıyla 5 boyuttan oluşan Girişimci ve Yenilikçi Üniversite Endeksi Gösterge Setinde tanımlanan süreçler izlenmektedir. Bu göstergenin birinci boyutunda bilimsel yayın sayısı, atıf sayısı, Ar-Ge ve yenilik destek

programlarından alınan proje sayısı ve Ar-Ge ve yenilik destek programlarından alınan fon tutarı; ikinci boyutunda patent/faydalı model/tasarım başvuru ve belge sayısı; üçüncü boyutunda üniversite-sanayi işbirliğinde yapılan Ar-Ge ve yenilik projeleri sayısı ve projelerden alınan fon tutarı, uluslararası işbirliği ile yapılan Ar-Ge ve yenilik proje sayısı ve elde edilen fon tutarı, dolaşımdaki öğretim elemanı/öğrenci sayısı; dördüncü boyutunda lisans ve lisansüstü seviyede girişimcilik, teknoloji yönetimi ve inovasyon yönetimi ders sayısı ile Üniversite dışına yönelik düzenlenen girişimcilik, teknoloji yönetimi ve inovasyon yönetimi eğitimi/sertifika programı sayısı; beşinci boyutunda ise akademisyenlerin teknoparklarda, kuluçka merkezlerinde, TEKMER'lerde ortak veya sahip olduğu faal firma sayısı izlenmektedir.

Başkent Üniversitesinde araştırmacıların kurum amaç ve hedeflerine olan katkılarını arttırmak ve organizasyondaki iş süreçleri ile sosyal iklime dinamizm kazandırmak amaçlarıyla Başkent Üniversitesi Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Usul ve Esasları gereğince performans değerlendirme sistemi, 2014-2015 akademik döneminden bu yana sürdürülmektedir (C3-1). Araştırma performansına yönelik faaliyetlerin tanımlandığı bu sistemde; akademik, idari ve diğer eğitsel faaliyetler değerlendirilmektedir. Ayrıca üniversitemiz adresli olan Q1, Q2, Q3 çeyrek dilimleri bazında yayın sayıları akademik birimler özelinde izlenmektedir.

Üniversitede çalışan her akademisyen akademik faaliyetleri ile ilgili olarak her yıl Akademik Bilgi Toplama Aracına (ABTA) girerek veri girişi yapmaktadır. Araştırmacılar, bir yılı kapsayan akademik ve idari faaliyetlerinin kaydını 12 ay boyunca yapabilmektedir. Bu süreçte; Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Komisyonu tarafından veri girişlerinin kontrolleri ve izlemi yapılmaktadır. Kurumsal performansı da yansıtan bu rapor, kişi ve akademik birim bazında sıralamaları kapsamakta, Rektörlük Makamına sunulduktan sonra web sayfasında yayınlanmaktadır. Ödüle hak kazananlar, Rektörlük Makamından teşvik olarak para ödülleri ve teşekkür mektuplarını almaktadırlar.

2018 yılı itibarı ile akademik gelişmenin artırılması ve daha yüksek nitelikli uluslararasılaşma ölçeğinde çalışmaların artırılması ihtiyacına yönelik ödüllendirmeye dönük değerlendirme 105 madde ile değil, 39 maddelik kriterle yapılmaya başlamıştır. Bu 39 ölçütte yayın, atıf, proje ve patentler ve uluslararası derecelendirme kuruluşlarının (özellikle THE-Times Higher Education)değerlendirme kriterleri dikkate alınmıştır. Bu çerçevede, yoğunlukla akademik çalışmaların (idari görevler, üyelikler, tez danışmanlıkları vb. dışında) artırılması teşvik edilmiştir (C3-2). Ayrıca yıllık olarak (2005 yılından itibaren) citation index yayınları izlenmekte ve web sayfasında ilan edilmektedir. (C3-3). 2019 yılında Üniversitemiz adresli net makale sayısı 551 iken, bu sayı 2020 yılında 608'e, 2021 de ise 646'ya çıkmıştır (C3-4).

Üniversite, URAP 2020-2021 Türkiye sıralamasında tüm üniversiteler arasında 46'ncı, vakıf üniversiteleri sıralamasında 7'nci sıradadır (3-5/6). The Times Higher Education Young University Rankings 2021 verilerine göre Üniversite 401+'da yer almaktadır (3-7). The Times Higher Education World University Rankings 2021 sıralamalarında

üniversite 1001+'da yer almaktadır (C3-8). The Asia University Rankings 2021 sıralamalarında ise 401+'da yer almaktadır (C3-9).

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı biriminde çalışan öğretim elemanları da Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Sistemini kullanmaktadır. Bölüm öğretim elemanları henüz bir AR-GE Projesi yürütmemiştir. Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyelerinin ulusal ve uluslararası dergilerde yayınlanan akademik makaleleri hem Fen Edebiyat Fakültesi web sayfasında hem de bölümün araştırma web sayfasında güncellenerek yayınlanmaktadır (C3-10).

Öğretim elemanlarının araştırma performansını geliştirmek ve teşvik etmek ve gelişimi takip etmek üzere, akademik performans değerlendirme sistemi referans olarak kullanılmaktadır. Öğretim elemanlarının araştırma alanında daha verimli olabilmelerini sağlamak, bilimsel üretim kapasitemizin itici unsurlarından birisidir. Bu itici unsuru güçlendirmek için özendirici önlemler alınmaktadır. Bu kapsamda Öğretim Üyelerinin Akademik Performans Değerlendirme Sistemi her yıl alınan sonuçlar çerçevesinde değerlendirilmekte ve öğretim üyelerinin araştırma-geliştirme ve bilimsel üretim faaliyetlerini destekleyici önlemler alınmaktadır.

Akademik performans değerlendirme sistemi, üniversitemizin diğer üniversitelerle olan ulusal ve uluslararası rekabetinde önemli bir kıyaslama yapmaya da imkân sağlamaktadır. Performans değerlendirme sisteminde 2020 yılında %14,3 oranında akademisyen akademik teşvik ödülüne hak kazanırken bu oran 2021 yılında %15,4 'e yükselmiştir (C3-11).

"Akademik ve İdari Personel Bilimsel Faaliyetlere Katılım Yönergesinin" 9. maddesinde belirtildiği gibi araştırmacılarımıza yayın teşviki olarak TÜBİTAK'ın yazarlara ödediği ile aynı miktarda ödeme yapılmaktadır. 2021 yılında 39 öğretim elemanına yayın teşviki verilmiştir. SCI, SSCI, AHCI indekslerinde yayımlanan makalelerde ilk isim olan öğretim elemanına da yayın teşvik ödülü verilmektedir.

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümünde de üniversite sisteminden yararlanılarak, öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansı düzenli aralıklarla izlenmekte ve değerlendirilmektedir. Üniversitenin Performans Değerlendirme sistemi, bölüm öğretim elemanlarının da dahil olduğu kapsayıcı bir sistemdir. Bu sistem içerisinde bölüm ve akademisyen puan sıralamasının yanı sıra akademisyen ödül sistemi de bulunmaktadır (C3-12). Bunun dışında, bölümde ABTA ve Akademik Aktivite Formu her dönem için öğretim elemanları tarafından doldurulmaktadır (C3-13). Akademisyenin performansının artırılması ve içinde bulunduğu dönem boyunca verdiği dersin gelişiminin sağlanması adına da akademisyene dönem sonunda dersi ve dersin işlenişini değerlendirebileceği Akademisyen Değerlendirme Formu uygulanmaktadır (C3-14).

KANITLAR

- [C3-1 Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Raporu 2020-2021](#)
- [C3-2 Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Sistemi](#)
- [C3-3 Citation Index Yayınları 2020](#)
- [C3-4 Makale Sayıları 2020-21](#)
- [C3-5 URAP-Türkiye Özel Sıralaması 21-22](#)
- [C3-6 URAP-Türkiye \(Vakıf\) Özel Sıralaması 21-22](#)
- [C3-7 Young University Rankings 2021](#)
- [C3-8 World University Rankings 2021](#)
- [C3-9 Asia University Rankings 2021](#)
- [C3-10 AMER Publications](#)
- [C3-11 Akademik Personel Performans Ölçme ve Değerlendirme Raporu 2020-2021](#)
- [C3-12 AKADEMİK ÖLÇME](#)
- [C3-13 Academic Activity FORM](#)
- [C3-14 Instructor's course Evaluation](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Faaliyetleri ve Performansı

Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nün özgörevleri arasında "Toplumsal ve etik sorunlara karşı duyarlı, eleştirel, yaratıcı ve dinamik düşünebilen bireyler yetiştirmektir" maddesi yer almaktadır. (D1-1) Program ders içeriklerinin yanı sıra, topluma açık olarak düzenlenen konferans, seminer ve kültürel faaliyetler öğrencilerin ve bu etkinliklere katılan diğer bireylerin kültürel ve entelektüel birikimlerini zenginleştirmeyi amaçlamakta, böylece toplumun geneline evrensel değerleri yayarak fayda sağlamaktadır. Bu çerçevede, 2021-2022 Bahar döneminde, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü etkinlikleri kapsamında, Çankaya Belediyesi, Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Uzmanı Aysun Töngür tarafından "Sen de Anlat!" başlıklı etkinlik düzenlenmiştir. (D1-2) 2014 yılından başlayarak her yıl Kasım ayında düzenlenmesi hedeflenen 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele ve Dayanışma Günü Panelleri, öğrencilerin toplumsal cinsiyete ve kadına yönelik şiddete karşı duyarlılığını geliştirmeyi hedefleyen, bilinç yükseltmeye yönelik bir seminer dizisidir. Bu seminerlerle, aynı zamanda, dış paydaşların desteği alınarak, bölüm içerisinde görülen toplumsal cinsiyete yönelik teorik bilginin, farklı disiplinlerden gelen pratiklerle zenginleştirilmesi amaçlanmaktadır. 2022-2023 güz döneminde, 22 Aralık 2022 tarihinde, öğrencilerimize toplumsal cinsiyet eşitliği ve farkındalığı kazandırmak amacıyla Türkiye Kadın Dernekleri Federasyonu Başkanı Canan Güllü "Kadına Yönelik Şiddet ve Çocuk İstismarları: Sorunlar ve Çözüm Önerileri" başlıklı konuşmayı gerçekleştirmiştir. (D1-3) Yürütülen etkinlikler, toplumsal cinsiyet duyarlılığı geliştirmeyi hedefleyerek, Üniversite Stratejik Amaçlarından, Toplumun Gereksinimlerine Yanıt Vermek başlığı altındaki A15. Maddeyi ve BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından 5. Maddeyi (Toplumsal Cinsiyet Eşitliği) ve 10. Maddeyi (Eşitsizliklerin Azalması) karşılamaktadır. Amerikan Kültür ve Edebiyatı Bölümü, ilerleyen süreçte BM Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları kapsamında yer alan 5.

Maddeyi (Toplumsal Cinsiyet Eşitliği), 10. Maddeyi (Eşitsizliklerin Azalması), ve 13. Maddeyi (İklim Eylemi) karşılayacak farkındalık projeleri geliştirmeyi ve sivil toplum kuruluşlarıyla işbirliği yapmayı hedeflemektedir.

KANITLAR

- [D1-1 Bölüm Özgörevleri](#)
- [D1-2 8 Mart Etkinliği](#)
- [D1-3 25 Kasım Etkinliği](#)